

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Мигнинская средняя школа» имени Полного Кавалера ордена Славы Юферова Григория
Прокопьевича
Ермаковского района, Красноярского края

ПРИНЯТО
решением
педагогического совета
Протокол от 26.08.2023 года № 1

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора от 26.08.2023 года № 01-08-
131/1

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ШАХМАТЫ»**

Возраст детей, на которых рассчитана дополнительная образовательная программа:

8-12лет

Срок реализации дополнительной образовательной программы: 1 год.

Уровень программы: базовый

Составитель: Ерыганов н.А.,
педагог дополнительного образования

Мигна, 2019 год

Направленность программы - физкультурно-спортивная. Уровень освоения программы – общекультурный (ознакомительный)

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так в центре современной концепции общего образования лежит идея формирования и воспитания личности ребёнка, развитие его способностей, важных личностных качеств. Преподавание шахмат способно придать воспитанию и развитию активный целенаправленный характер. Также, сегодня, когда мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение специализировать ее и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. В послании Президента Российской Федерации В.В. Путина участникам Детского чемпионата мира-2014 года сказано: «Шахматы – это не просто спорт, они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько шагов вперед. А главное – воспитывают характер».

Отличительная особенность программы – освоение юными шахматистами умения игры в шахматы на основе интеллектуальной творческой деятельности. Программой предусмотрена деятельность на занятиях, сфокусированная на развитии умения решать задачи в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы. Стержневой момент занятий – деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, выясняют закономерности. В содержании программы разработаны к применению дидактические материалы (карточки, шахматные этюды и задачи), активизирующего общие и индивидуальные логические способности учащихся. В ходе обучения у учащихся идет формирование умений участвовать в коллективной деятельности. Изучение на занятиях единой шахматной символики и шахматного кодекса, формирование представления о шахматах как части мирового культурного пространства создаёт перспективные предпосылки международного сотрудничества и обмена опытом.

Программа адресована учащимся 5-6 классов в возрасте 10-13 лет, интересующимися шахматной игрой, шахматно-одарённым или стремящимся повысить шахматное мастерство, расширить круг общения, склонным к интеллектуальной деятельности.

Возрастные особенности детей, которым адресована данная программа, обусловлены физиологической перестройкой и изменениями в организме. Изменения происходят и в мышлении подростков – осуществляется переход от наглядно-образного к абстрактно-логическим формам мышления. Целенаправленное формирование абстрактно-логического мышления становится основной задачей умственного развития учащихся средней

школы, начиная с младшего подросткового возраста. Обучение шахматной игре способствует решению данной задачи развития.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса.

К началу учёбы по программе допускается разный уровень шахматной подготовки у учащихся, в том числе нулевой. Дифференцированный и индивидуальный подход обучения содействуют повышению шахматного мастерства в каждом из этих случаев. Набор состава в группы - свободный, не зависит от пола ребёнка.

1.1. Цель и задачи программы.

Цель: Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

Личностные:

- формирование общественной активности личности;
- формирование навыков конструктивного взаимодействия в социуме;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни.

Метапредметные:

- развитие мотивации к совершенствованию мыслительной деятельности, долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, повышение мотивации к саморазвитию.

Образовательные (предметные):

- развитие познавательного интереса к интеллектуальным играм и интеллектуальному труду; формирование умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса; умения находить простейшие тактические идеи и приемы в практической игре; умения оценивать позицию и реализовать материальный перевес; овладения навыками игры в шахматы.

Сроки реализации программы: 1 год (36недель,144 часа в год)

Адресат программы: обучающиеся 9 – 14 лет.

Количество учащихся в объединении: 1 группа по 15 человек.

Формы занятий: групповая, индивидуальная.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 учебных часа, перерыв между занятиями 5 минут.

1.3. Содержание программы

№	Наименование раздела, темы	Количество учебных часов		
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Раздел I. «Краткая история шахмат. Шахматная доска»	11,5	5	11
2	Раздел II. «Шахматные фигуры»	12	2	10
3	Раздел III. 3. «Начальная расстановка фигур»-	6	1	5
4	Раздел IV. «Ходы и взятие фигур»	46,5	1,5	45
5	Раздел V. «Цель шахматной партии»	24	1	23
6	Раздел VI. «Техника постановки мата одинокому королю»	22	2	20
7	Раздел VII. «Игра всеми фигурами из начального положения»	22	1	21
8	ИТОГО:	144	13,5	130,5

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Раздел: 1. «Краткая история шахмат. Шахматная доска»- 11,5 ч.					
1.	Вводное занятие. Вводный мониторинг. Техника безопасности.	1,5	0,5	1	Ответы на вопросы и практические задания, журнал посещаемости
2.	Вехи шахматной истории – знаменательные «вертикали».	6	1	5	Ответы на вопросы, наблюдение, тематическое сообщение, журнал посещаемости.
3.	Знакомство с шахматной доской.	4	0,5	3,5	Наблюдение, ответы на вопросы, журнал посещаемости
Раздел: 2. «Шахматные фигуры»- 12 в					
4.	Знакомство с шахматными	6	0,5	5,5	Наблюдение, ответы на вопросы,

	фигурами.				Журнал посещаемости,
5	Ценность фигур.	6	0,5	5,5	Наблюдение, ответы на вопросы, Журнал посещаемости
Раздел: 3. «Начальная расстановка фигур»- 6 ч.					
6.	Начальное положение расположения фигур.	6	0,5	5,5	Наблюдение, ответы на вопросы Журнал посещаемости
Раздел: 4. «Ходы и взятие фигур»- 52,5 ч.					
7.	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья.	2	0,5	1,5	Наблюдение, ответы на вопросы, практические задания, Журнал посещаемости
8.	Ладья в игре.	2	0,5	1,5	Наблюдение, ответы на вопросы, практические задания, Журнал посещаемости
9.	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.	2	0,5	1,5	Ответы на вопросы, практические задания, Журнал посещаемости
10.	Слон в игре.	2	0,5	1,5	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, Журнал посещаемости
11.	Ладья против слона.	2	0,5	1,5	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, Журнал посещаемости

12.	Самостоятельная работа.	1	-	1	Ответы на вопросы, наблюдения, журнал посещаемости
13.	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.	3	0,5	2,5	Ответы на вопросы, практические задания, журнал Посещаемости
14.	Ферзь в игре.	3	0,5	2,5	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости
15.	Ферзь против ладьи и слона.	3	0,5	2,5	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости
16.	Знакомство с шахматной фигурой «Конь».	3	0,5	2,5	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости
17.	Конь в игре.	3	0,5	2,5	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, Журнал посещаемости
18.	Конь против ферзя, ладьи слона.	3	0,5	2,5	Практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости
19.	Знакомство с пешкой.	3	0,5	2,5	Практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости
20.	Пешка в игре.	3	0,5	2,5	Практические

					задания, игровые упражнения, Журнал посещаемости
21.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	3	0,5	2,5	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, Журнал посещаемости
22.	Знакомство с шахматной фигурой «Король».	3	0,5	2,5	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, Журнал посещаемости
23.	Король против других фигур.	3	0,5	2,5	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, Журнал посещаемости
24.	Контрольная работа.	1,5	-	1,5	Текущая диагностика, журнал посещаемости
Раздел: 5. «Цель шахматной партии»- 24 ч.					
25.	Шах.	6	0,5	5,5	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, Журнал посещаемости
26.	Мат.	6	0,5	5,5	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, Журнал посещаемости
27.	Ставим мат.	3	0,5	2,5	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, Журнал

					посещаемости
28.	Ничья, пат.	6	0,5	5,5	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, Журнал посещаемости
29.	Рокировка.	3	0,5	2,5	Ответы на вопросы, игровые упражнения, Журнал посещаемости
Раздел: 6. «Техника постановки мата одинокому королю»-27 ч.					
30.	Две ладьи против короля.	6	0,5	5,5	Игровые упражнения, ответы на вопросы, практические задания, Журнал посещаемости
31.	Ферзь и ладья против короля.	6	0,5	5,5	Игровые упражнения, ответы на вопросы, практические задания, Журнал посещаемости
32.	Ферзь и король против короля.	6	0,5	5,5	Ответы на вопросы, игровые упражнения, Журнал посещаемости
33.	Ладья и король против короля.	6	0,5	5,5	Ответы на вопросы, практические задания, Журнал посещаемости
34.	Повторение пройденного материала.	3	-	3	Тестовое задание, журнал посещаемости
Раздел: 7. «Игра всеми фигурами из начального положения»- 22ч.					
35.	Шахматная партия.	16	0,5	13,5	Игровые упражнения, ответы на вопросы,

					журнал посещаемости
36.	Шахматная партия. Итоговое занятие.	6	-	6	Шахматный турнир, Журнал посещаемости
Итого		144	13,5	130,5	

Содержание учебного плана.

Раздел: 1. «Краткая история шахмат. Шахматная доска».

Тема 1. «Вводное занятие. Вводный мониторинг. Техника безопасности»

Теория: содержание и режим занятий; инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях). Знакомство с шахматным кодексом.

Практика: вводный мониторинг (самостоятельная работа).

Формы контроля: ответы на вопросы и практические задания, журнал посещаемости.

Тема 2. «Вехи шахматной истории – знаменательные «вертикали»».

Теория: Понятие и обозначение вертикалей на шахматной доске.

- XV-XVI вв. - накопление несистематизированного опыта игры. Начало развития итальянской шахматной школы.
- XVII в. - перв.пол. XIX в. - романтическое направление шахматной игры: Палерио, Сент-Аман, Лабурдоне, Мак-Доннель, У.Эванс, А.Андерсен, П.Морфи.
- Середина XIX в. - нач. XX в. - школа В. Стейница (немецкая школа): В. Стейниц, З. Тарраш, К. Шлехтер, А. Рубинштейн, Э. Ласкер и др.
- 20-е - 30-е гг. XX в. - гипермодернизм: Р. Рети, А. Нимцович, С. Тартаковер и др.
- Конец 30-х - нач. 70-х гг. XX в. - советская шахматная школа:
- М. Ботвинник, В. Смыслов, Т. Петросян, М. Таль, Д. Бронштейн, Б. Спасский
- Русская шахматная школа: М. Чигорин, К. Яниш, И. Шумов и др.
- Выдающиеся мастера комбинационного стиля: А.Андерсен, П. Морфи, М. Чигорин, А. Алехин

Практика: вводный мониторинг (для вновь прибывших). Презентация сообщения индивидуально или в паре – на выбор. Дружеская шахматная партия между учащимися.

Формы контроля: ответы на вопросы, наблюдение, тематическое сообщение, журнал посещаемости.

Тема 3. «Знакомство с шахматной доской».

Теория: шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Короткие диагонали. Центр. Количество полей в центре. Расположение доски между партнерами

Практика: дидактические игры: “Вертикаль”, “Горизонталь”, “Диагональ”, тренировочная партия.

Формы контроля: наблюдение, ответы на вопросы, журнал посещаемости.

Раздел: 2. «Шахматные фигуры».

Тема 4. «Знакомство с шахматными фигурами».

Теория: шахматные фигуры: белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, их ходы и взятия. Цель игры в шахматы.

Практика: дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая или маленькая»; тренировочная партия ограниченным числом фигур

Формы контроля: наблюдение, ответы на вопросы, журнал посещаемости.

Тема 5. «Ценность фигур».

Теория: превращение пешки, определение ценности фигур. Правила шахматного кодекса.

Практика: дидактические задания и игры: “Кто сильнее?”, “Обе армии равны”, тренировочная партия ограниченным числом фигур.

Формы контроля: наблюдение, ответы на вопросы, журнал посещаемости.

Раздел: 3. «Начальная расстановка фигур».

Тема 6. «Начальное положение расположения фигур».

Теория: начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Практика: дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч», «Замороженный противник». Закрепление пройденного материала через заполнение кроссворда.

Формы контроля: наблюдение, ответы на вопросы, журнал посещаемости.

Раздел: 4. «Ходы и взятие фигур»

Тема 7. «Знакомство с шахматной фигурой. Ладья».

Теория: место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие.

Практика: дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь»

Формы контроля: наблюдение, ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.

Тема 8. «Ладья в игре».

Теория: правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки

Практика: дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности»

Формы контроля: наблюдение, ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.

Тема 9. «Знакомство с шахматной фигурой. Слон».

Теория: место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.

Практика: дидактическая игра «Ограничение подвижности», партия с ограниченным количеством фигур

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.

Тема 10. «Слон в игре».

Теория: правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение»,

Практика: дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности»

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.

Тема 11. «Ладья против слона».

Теория: правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение».

Практика: дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности»

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.

Тема 12. «Самостоятельная работа».

Теория: повторение пройденного материала

Практика: заполнение шахматного кроссворда (см. Оценочные материалы, п.2), игровая самостоятельная деятельность.

Формы контроля: ответы на вопросы, наблюдения, журнал посещаемости.

Тема 13. «Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь».

Теория: место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура.

Практика: дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.

Тема 14. «Ферзь в игре».

Теория: ход ферзя, взятие.

Практика: дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.

Тема 15. «Ферзь против ладьи и слона».

Теория: ход ферзя, взятие.

Практика: дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.

Тема 16. «Знакомство с шахматной фигурой «Конь».

Теория: место коня в начальном положении. Конь – легкая фигура.

Практика: дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь»

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.

Тема 17. «Конь в игре».

Теория: ход коня, взятие.

Практика: дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.

Тема 18. «Конь против ферзя, ладьи слона».

Теория: ход коня, взятие.

Практика: Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности»

Формы контроля: практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.

Тема 19. «Знакомство с пешкой».

Теория: место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие.

Практика: дидактические задания и игры «Лабиринт», «Один в поле воин»

Формы контроля: практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.

Тема 20. «Пешка в игре».

Теория: Взятие на проходе. Превращение пешки.

Практика: дидактические задания и игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».

Формы контроля: практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.

Тема 21. «Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона».

Теория: Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие.

Практика: дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности».

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.

Тема 22. «Знакомство с шахматной фигурой «Король».

Теория: место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.

Практика: дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Игра на уничтожение» (король против короля).

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.

Тема 23. «Король против других фигур».

Теория: ход короля, взятие.

Практика: дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности».

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.

Тема 24. «Контрольная работа».

Теория: краткий инструктаж к форме выполнения задания.

Практика: тестовое задание

Формы контроля: текущая диагностика, журнал посещаемости.

Раздел: 5. «Цель шахматной партии»

Тема 25. «Шах».

Теория: шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах.

Практика: дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах»

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.

Тема 26. «Мат».

Теория: цель игры, мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, пешкой (простые приемы).

Практика: дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход»

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.

Тема 27. «Ставим мат».

Теория: мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.

Практика: дидактическое задание «Дай мат в один ход».

Формы контроля: ответы на вопросы, практическое задание, игровые упражнения, журнал посещаемости.

Тема 28. «Ничья, пат».

Теория: отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат.

Практика: дидактическое задание «Пат или не пат».

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.

Тема 29. «Рокировка».

Теория: длинная и короткая рокировка, правила рокировки.

Практика: дидактическое задание «Рокировка», игра с применением рокировки в дебюте.

Формы контроля: ответы на вопросы, игровые упражнения, журнал посещаемости.

Раздел 6. «Техника постановки мата одинокому королю».

Тема 30. «Две ладьи против короля».

Теория: шах, мат, пат, ничья, мат в один ход.

Практика: дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода», шахматная игра.

Формы контроля: игровые упражнения, ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.

Тема 31. «Ферзь и ладья против короля».

Теория: шах, мат, пат, ничья, мат в один ход.

Практика: дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода»; шахматная игра.

Формы контроля: игровые упражнения, ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.

Тема 32. «Ферзь и король против короля».

Теория: шах, мат, пат, ничья, мат в один ход.

Практика: дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода»

Формы контроля: ответы на вопросы, игровые упражнения, журнал посещаемости.

Тема 33. «Ладья и король против короля».

Теория: шах, мат, пат, ничья, мат в один ход.

Практика: дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода».

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.

Тема 34. «Повторение пройденного материала».

Теория: краткий инструктаж по работе с тестом.

Практика: самостоятельная работа.

Формы контроля: тестовое задание, журнал посещаемости.

Раздел 7. «Игра всеми фигурами из начального положения».

Тема 35. «Шахматная партия».

Теория: общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.

Практика: игра всеми фигурами из начального положения.

Формы контроля: игровые упражнения, ответы на вопросы, журнал посещаемости.

Тема 36. «Шахматная партия. Итоговое занятие».

Теория: краткий инструктаж по форме ведения турнира.

Практика: Игра всеми фигурами из начального положения.

Формы контроля: шахматный турнир, журнал посещаемости.

2 год обучения.

Раздел: 1. Шахматная нотация.

Тема 1. «Вводное занятие. Техника безопасности».

Теория: содержание и режим занятий; инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях)

Практика: самостоятельная работа, решение шахматных диаграмм (индивидуально).

Формы контроля: ответы на вопросы и практические задания, журнал посещаемости.

Тема 2. «Краткая и полная шахматная нотация».

Теория: понятие о шахматной нотации; для чего надо научиться записывать позиции; система условных обозначений для записи шахматной партии; правила записи.

Практика: дидактическая игра «Шахматный город», тренировочные варианты записи нотации (работа в парах), разыгрывание начала партии, запись нотации, продолжении партии на следующем занятии, восстановив позицию по записи.

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.

Раздел: 2. «Шахматная партия. Стадии шахматной партии».

Тема 3. «Стратегия игры».

Теория: определение стратегии; целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация.

Практика: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных примеров.

Формы контроля: практическое задание, журнал посещаемости.

Тема 4. «Ценность шахматных фигур».

Теория: ценность шахматных фигур, достижение материального перевеса, нападение и защита. Способы защиты (5 способов).

Практика: дидактические игры и задания: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?», «Кто сильнее?», «Обе армии равны», разгадывание кроссворда по теме.

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.

Тема 5. «Основы дебюта».

Теория: правила и законы дебюта. Дебютные ошибки.

Практика: игра против «повторюшки-хрюшки»; разыгрывание: гамбиты.

Формы контроля: практические задания, журнал посещаемости.

Тема 6. «Основы дебюта. Быстрейшее развитие фигур».

Теория: правила и законы дебюта. Невыгодность раннего ввода в игру ладьей и ферзя. Игра на мат с первых ходов партии. Детский мат и защита от него. Понятие о темпе.

Практика: разыгрывание дебюта, гамбиты.

Формы контроля: практические задания, журнал посещаемости.

Тема 7. «Шахматные часы».

Теория. Рекомендации по рациональному расходованию времени. Шахматные часы. Правила FIDE о шахматных часах. Правила пользования шахматными часами. Рекомендации по рациональному расходованию времени.

Практика. Практическая игра на время.

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.

Тема 8. «Основы дебюта. Борьба за центр».

Теория: разумная игра пешками.

Практика: дидактические игры: «Поймай ладью», «Поймай ферзя».

Формы контроля: наблюдение, практические задания, журнал посещаемости.

Тема 9. «Основы дебюта. Безопасная позиция короля. Значение рокировки».

Теория: основы дебюта. Безопасная позиция короля. Значение рокировки

Практика: дидактическая игра «Выведи фигуру».

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.

Тема 10. «Основы дебюта. Гармоничное пешечное расположение».

Теория: основы дебюта. Безопасная позиция короля. Значение рокировки.

Практика: дидактическая игра «Защита от мата».

Формы контроля: наблюдение, ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.

Тема 11. «Промежуточная диагностика».

Теория: краткий инструктаж проведения диагностики.

Практика: самостоятельная работа.

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.

Тема 12. «Тактическая игра».

Теория: Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы: связка, двойной удар, вскрытое нападение, вскрытый шах, двойной шах отвлечение, завлечение, сочетание идей.

Практика: упражнения на усвоение материала в специально подобранных позициях; решение тематических этюдов.

Формы контроля: наблюдение, ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.

Тема 13. «Основы миттельшпиля».

Теория: общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение.

Практика: дидактическая игра «Защита от мата», решение тематических этюдов.

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.

Тема 14. «Основы эндшпиля. Ферзь против слона, коня, ладьи, ферзя».

Теория: элементарные окончания. Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Король и пешка против короля. Ферзь против пешки.

Практика: упражнения на усвоение материала в специально подобранных позициях; решение тематических этюдов.

Формы контроля: наблюдение, практические задания, журнал посещаемости.

Тема 15. «Основы эндшпиля. Ладья против ладьи, слона, коня».

Теория: мат в два хода, мат в три хода, условия, тактика. Мат тяжелыми фигурами (ферзем, ладьей).

Практика: упражнения на усвоение материала в специально подобранных позициях; решение тематических этюдов.

Формы контроля: наблюдение, практические задания, журнал посещаемости.

Тема 16. «Основы эндшпиля. Постановка мата слоном и конем».

Теория: пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Проход пешки в ферзи при помощи своего короля.

Практика: упражнения на усвоение материала в специально подобранных позициях; решение тематических этюдов.

Формы контроля: наблюдение, практические задания, журнал посещаемости.

Тема 17. «Основы эндшпиля. Ничейные положения».

Теория: оппозиция, ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля).

Практика: дидактическая игра «Путь к ничьей», решение диаграмм.

Формы контроля: наблюдение, практические задания, журнал посещаемости.

Раздел: 3. «Шахматная комбинаторика».

Тема 18. «Матовые комбинации. Завлечение».

Теория: понятие о шахматной комбинации. Признаки комбинации.

Практика: дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».

Формы контроля: конкурс решения задач, журнал посещаемости.

Тема 19. «Матовые комбинации. Тема отвлечения».

Теория: понятие о шахматной комбинации. Признаки комбинации.

Практика: дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».

Формы контроля: наблюдение, ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.

Тема 20. «Матовые комбинации. Тема освобождения пространства».

Теория: понятие о шахматной комбинации. Признаки комбинации.

Практика: дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика.

Формы контроля: конкурс решения комбинаторных задач, журнал посещаемости.

Тема 21. «Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Уничтожение защиты».

Теория: понятие о шахматной комбинации. Признаки комбинации.

Практика: дидактическое задание «Выигрыш материала», решение сложных позиций с большим числом разветвлений.

Формы контроля: конкурс решения комбинаторных задач, журнал посещаемости.

Тема 22. «Обобщение».

Теория: повторение основных вопросов курса.

Практика: выполнение практических заданий, решения шахматных диаграмм.

Формы контроля: ответы на вопросы, практические задачи, журнал посещаемости.

Раздел: 4. «Большая шахматная игра».

Тема 23. «Большая шахматная игра».

Теория: разбор и анализ сыгранных партий.

Практика: итоговые шахматные состязания (первенство клуба).

Формы контроля: игровое состязание, практические задания, аналитические выводы, ведение шахматной нотации, журнал посещаемости.

1.2. Планируемые результаты:

Обучающийся должен уметь:

- правильно расставлять и называть фигуры;
- ориентироваться на шахматной доске;
- читать шахматные: нотацию, рисунок, схему, диаграмму;
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить, строить и проводить тактические комбинации, атаки, разыгрывать окончания игры;
- производить запись шахматной партии;
- проводить самостоятельный анализ и разбор партии

Обучающийся должен знать:

- правила корректного поведения шахматиста;
- шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр;
- названия шахматных фигур: король, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, правила хода и взятия каждой из фигур;
- шахматные термины: шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка, правила рокировки;
- лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки;
- правила превращение пешки, взятия на проходе;
- термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля;
- основные принципы игры в дебюте, миттельшпилье, эндшпилье;
- правила соревновательной борьбы, игры «на время»

Компетенции и личностные качества:

Предмет «Шахматный клуб» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций):

- умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умение доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Одним из результатов обучения является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей:

- ценности свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений;
- ценности истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений.

- ценности гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее страны;
- ценности человечества;
- ценности общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры;
- осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Личностные результаты:

- положительная динамика формирования личностных качеств, таких как самообладание, выдержка, уважение к чужому мнению;
- выработка культуры поведения по отношению к партнёру по деятельности, к другим людям;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни

Метапредметные результаты:

- положительная динамика формирования конкретного системного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления, мотивации к саморазвитию.

Предметные результаты:

- положительная динамика развития познавательной интеллектуальной деятельности;
- умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- умение находить простейшие тактические идеи и приемы в практической игре;
- умение оценивать позицию и реализовать материальный перевес; овладение навыками игры в шахматы.

Раздел №2. Организационно-педагогические условия.

2.1. Календарный учебный график.

Год реализации программы	Начало учебного года	I четверть	I каникулярный период	II четверть	II каникулярный период	III учебный период	III каникулярный период	IV учебный период	Продолжительность учебного периода
1-2 год	1-ый рабочий день сентября	8 недель	9-я неделя, 7 дней	7 недель	17-18-ая неделя, 14 дней	11 недель	30-ая неделя, 9 дней	8 недель	38 недели

\

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	Сентябрь	04	Педагогический инструктаж. Беседа. Самостоятельная работа	1,5	Раздел: 1. «Краткая история шахмат. Шахматная доска» Вводное занятие. Вводный мониторинг. Техника безопасности.	Ответы на вопросы и практические задания, журнал посещаемости.
2 3 4 5	Сентябрь	07 11 14 18	Педагогическое сообщение. Работа с текстом. Групповая работа. Работа в парах. Индивидуальная работа	6	Вехи шахматной истории – знаменательные «вертикали».	Ответы на вопросы, наблюдение, тематическое сообщение, журнал посещаемости.
6	Сентябрь	21	Объяснение. Работа с компьютером. Групповая работа. Практическая игровая деятельность	1,5	Знакомство с шахматной доской.	Наблюдение, ответы на вопросы, журнал посещаемости.
7 8	Сентябрь	25 28	Педагогическое сообщение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность. Работа в парах	3	Раздел: 2. «Шахматные фигуры». Знакомство с шахматными фигурами.	Наблюдение, ответы на вопросы, журнал посещаемости.
9 10	Октябрь	02 05	Педагогическое сообщение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность.	3	Ценность фигур.	Наблюдение, ответы на вопросы, Журнал посещаемости.
11 12	Октябрь	09 12	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность.	3	Раздел: 3. «Начальная расстановка фигур». Начальное положение расположения фигур.	Наблюдение, ответы на вопросы. Журнал посещаемости.

13 14	Октябрь	16 19	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность.	3	Раздел: 4. «Ходы и взятие фигур». Знакомство с шахматной фигурой. Ладья.	Наблюдение, ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.
15 16	Октябрь	23 26	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность.	3	Ладья в игре.	Наблюдение, ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.
17 18	Ноябрь	06 09	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность.	3	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.	Ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.
19 20	Ноябрь	13 16	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность.	3	Слон в игре.	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.
21 22	Ноябрь	20 23	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность.	3	Ладья против слона.	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.
23	Ноябрь	27	Педагогический инструктаж. Самостоятельная работа	1,5	Самостоятельная работа.	Ответы на вопросы, наблюдения, журнал посещаемости
24 25	Ноябрь Декабрь	30 04	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность.	3	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.	Ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.

26 27	Декабрь	07 11	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность.	3	Ферзь в игре.	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.
28 29	Декабрь	14 18	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность.	3	Ферзь против ладьи и слона.	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.
30 31	Декабрь	21 25	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность.	3	Знакомство с шахматной фигурой «Конь».	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.
32 33	Январь	11 15	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность.	3	Конь в игре.	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.
34 35	Январь	18 22	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность.	3	Конь против ферзя, ладьи слона.	Практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости
36 37	Январь	25 29	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность.	3	Знакомство с пешкой.	Практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.
38 39	Февраль	01 05	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа.	3	Пешка в игре.	Практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.

			Практическая игровая деятельность.			
40 41	Февраль	08 12	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность.	3	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.
42 43	Февраль	15 19	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность.	3	Знакомство с шахматной фигурой «Король».	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.
44 45	Февраль	22 26	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность.	3	Король против других фигур.	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.
46	Март	01	Педагогический инструктаж. Самостоятельная работа	1,5	Контрольная работа.	Текущая диагностика, журнал посещаемости.
47 48	Март	05 09	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Индивидуальная работа	3	Раздел: 5. «Цель шахматной партии» Шах.	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.
49 50	Март	12 15	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Индивидуальная работа	3	Мат.	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.
51 52	Март	19 22	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Индивидуальная работа	3	Ставим мат.	Ответы на вопросы, практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.
53	Апрель	02	Педагогическое сообщение.	3	Ничья, пат.	Ответы на вопросы,

54		05	Объяснение. Групповая работа. Индивидуальная работа			практические задания, игровые упражнения, журнал посещаемости.
55 56	Апрель	09 12	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность	3	Рокировка.	Ответы на вопросы, игровые упражнения, журнал посещаемости.
57 58	Апрель	16 19	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность	3	Раздел: 6. «Техника постановки мата одинокому королю». Две ладьи против короля.	Игровые упражнения, ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.
59 60	Апрель	23 26	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность	3	Ферзь и ладья против короля.	Игровые упражнения, ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.
61 62	Апрель Май	30 03	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность	3	Ферзь и король против короля.	Ответы на вопросы, игровые упражнения, журнал посещаемости.
63 64	Май	07 10	Педагогическое сообщение. Объяснение. Групповая работа. Практическая игровая деятельность	3	Ладья и король против короля.	Ответы на вопросы, практические задания, журнал посещаемости.
65	Май	14	Педагогический инструктаж. Самостоятельная работа.	1,5	Повторение пройденного материала.	Тестовое задание, журнал посещаемости.
66	Май	17	Практическая игровая деятельность.	1,5	Раздел: 7. «Игра всеми фигурами из начального положения».	Игровые упражнения, ответы на вопросы,

					Шахматная партия.	журнал посещаемости.
67 68	Май	21 24	Практическая игровая деятельность.	3	Шахматная партия. Итоговое занятие.	Шахматный турнир, журнал посещаемости.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- Кабинет для занятий с уровнем освещённости рабочего места не менее 150 лк при естественном освещении и 300 лк при комбинированном, общей площадью из расчёта не менее 2 квадратных метров на человека
- Шахматные доски с набором шахматных фигур для игры – 8 шт.
- Шахматные часы – 4 шт.
- Компьютер с интернет-подключением – 1 шт.
- Демонстрационная шахматная доска - 1 шт.
- Столы ученические – 8 шт.
- Стулья – 15 шт.

Информационное обеспечение:

Интернет-источники - <http://chessgames.ru/>, <http://qd8.ru/eto-interesno/kak-izuchat-shakhmatnye-debiuty-prakticheskie-rekomendacii>, <http://www.chesslabyrinth.ru/>, <https://yadi.sk/d/EVajDqArfmEhi> - видео и текстовые публикации из области шахматного мира, шахматных новостей, мастер-классов с гроссмейстерами; шахматная литература

Кадровое обеспечение: реализацию программы могут осуществлять педагоги дополнительного образования, компетентные в образовательной области шахматной игры, имеющие личный опыт участия в соревнованиях.

2.3. Формы аттестации:

- ответы на вопросы и практические задания;
- тестовые задания;
- игровые упражнения;
- заполнение кроссвордов;
- тематические сообщения, реферат;
- шахматный турнир, соревнования.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- аналитическая справка;
- грамоты, дипломы;
- протоколы соревнований;
- журнал посещаемости;
- фото;
- отзывы детей и родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- соревнования;
- турниры;
- открытое занятие.

2.4. Оценочные материалы.

Результаты успешного освоения программы отслеживаются путем проведения вводного, текущего, промежуточного и итогового мониторинга.

неправильный – 0 баллов. П.12) оценивается в максимальное количество баллов -3 – по количеству верных ответов вопроса.

Максимальное общее количество баллов, которое может набрать воспитанник – 18.

Уровень результативности воспитанника определяется по количеству набранных баллов:

высокий уровень – 14-18 баллов

средний уровень – 9-13 баллов

низкий уровень – 0-8 баллов

Промежуточная диагностика проводится в январе второго года обучения. Её цель – проведение промежуточных итогов обучения, оценка успешности продвижения обучающихся. Данный этап позволяет оценить успешность выбора технологии и методики откорректировать учебный процесс.

Форма: ответы на вопросы и игровые упражнения.

1. Конечная цель шахматной партии?
2. Название начала партии, при которой для быстреего развития фигур и захвата центра жертвуется какая-либо фигура.
3. Как называется запись шахматной партии?
4. Правило рокировки.
5. За какую фигуру вначале следует браться при рокировке?
6. Какая шахматная фигура может резко возрасти в своем звании?
7. Решение задач в один ход с постановкой мата королю.
8. Правила для пешки на шахматной доске.
9. Постановка мата черному королю ферзем и ладьей.
10. Постановка мата черному королю двумя ладьями.
11. Проведение пешки в ферзи.
12. Оппозиция.
13. Основы шахматного дебюта (как надо начинать партию, какие ходы лучше всего делать в начале игры).
14. Мат тяжелыми фигурами (ферзь и ладья). Диаграмма.
15. Мат легкими фигурами (двумя слонами, конем и слоном). Диаграмма.
16. Правило квадрата. Диаграмма.
17. Шахматная тактика (приемы создания и отражения прямых угроз королю и другим фигурам).
18. Шахматная стратегия (способ улучшения позиции своих фигур и пешек).

Методика определения результата:

За каждое правильно выполненное задание воспитанник получает 1 балл, за неправильно выполненное - 0 баллов.

Максимальное общее количество баллов, которое может набрать воспитанник – 18.

Уровень результативности воспитанника определяется по количеству набранных баллов:

высокий уровень – 14-18 баллов

средний уровень – 9-13 баллов

низкий уровень – 0-8 баллов

Цель проведения итогового этапа аттестации подведение итогов в завершении обучения по программе. Итоговая аттестация проводится в апреле – мае второго года обучения.

Формой её проведения являются спортивные соревнования и турниры. Уровень результативности воспитанника определяется по количеству выигранных партий (набранным очкам) в процентном соотношении:

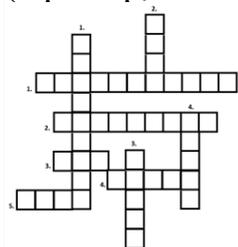
высокий уровень – 60% -100% выигранных партий (набранных очков)

средний уровень – 30% - 59% выигранных партий

низкий уровень –от 0% до 29% выигранных партий

Форма аттестации – разгадывание кроссворда:

(Пример, для 1-ого года обучения, темы 6.)



Вопросы по горизонтали:

1. Линия на шахматной доске, которая расположена с лева на право?
2. Как называется линия на шахматной доске, которая соединена углами шахматных полей?
3. Как называется нападение на короля?
4. Назовите единственную фигуру, которая может перепрыгивать через препятствия.

Вопросы по вертикали:

1. Как называется линия на шахматной доске, которая расположена снизу-вверх и обозначается латинской буквой?
2. Дальнобойная фигура, которая никогда не встречается со своим родным братом из-за того, что они контролируют поля разного цвета.
3. Самая маленькая фигура, которая имеет дар перевоплощения?
4. Как называется самая прямолинейная фигура, которая сильнее чем конь и чем слон?

Уровень результативности воспитанника определяется по количеству разгаданных слов в процентном соотношении:

высокий уровень – 80% -100% разгаданных слов

средний уровень – 50% - 79% разгаданных слов

низкий уровень –от 0% до 49% разгаданных слов

2.5. Методические материалы.

Форма обучения по программе – очная.

Методы обучения:

- репродуктивный метод - повторение алгоритмов и схем в типовых положениях применим на начальных этапах формирования у ребёнка шахматного мышления;
- частично- поисковый метод наиболее эффективен при изучении дебютной теории, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно;
- метод проблемного обучения позволяет осуществлять разбор партий мастеров разных направлений, творческое осмысление которых помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре;
- творческий метод позволяет самостоятельно выработать решения в практической деятельности (шахматной игре).

Познавательные части программы раскрываются через:

- словесные,
- наглядные,
- практические методы обучения.

Формы организации образовательного процесса:

- теоретические занятия;
- практические занятия;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- разгадывание шахматных кроссвордов;
- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- мониторинг, тестирование;
- разбор, партий и ситуаций;
- участие в турнирах и соревнованиях.

Формы организации учебного занятия:

- групповая работа;
- индивидуальная работа;
- самостоятельная работа;
- практическая игровая деятельность;
- работа в парах;
- педагогическое сообщение;
- педагогический инструктаж;
- объяснение;
- беседа;
- работа с текстом;
- работа с компьютером.

Педагогические технологии, используемые при реализации программы:

- методический анализ - самостоятельное или с педагогом комментирование обеспечивает умение объективно оценивать позицию, быстро и точно рассчитывать варианты, намечать наиболее целесообразный план игры.
- технология диалогового взаимодействия – средство индивидуально-личностного развития учащихся и педагогов;

- индивидуальный и дифференцированный подход позволяют учитывать индивидуальный темп развития юных шахматистов, что способствует эффективности обучения детей с разным уровнем развития и способностей;
- проблемные игры и игровые задания моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской, при этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления;
- обучение на практических партиях обеспечивает овладение практическими навыками, решение реальных проблемных ситуаций;
- классическая игра в паре даёт возможность ученику строить самостоятельную партию, испытать на практике теоретические рекомендации, оценить свои возможности, активно развиваться интеллектуально;
- Шахматная игра с педагогом реализует процесс взаимного обогащения - тренер учит и учится сам от ученика и происходит понимание того, что конкретно необходимо ученику в плане продвижения вперёд, осуществляется контроль уровня компетенции ученика.

Алгоритм учебного занятия:

- 1) Организационный момент включает организацию игрового пространства, ритуал приветствия шахматистов (рукопожатие).
- 2) Постановка темы и объёма действий занятия.
- 3) Теоретическая часть темы занятия (включает закрепление предыдущего и новый материал).
- 4) Практическая часть темы занятия реализуется выполнением учебных заданий.
- 5) Подведение итога, оценки достижений занятия.
- 6) Общая намётка действий и уточнение времени следующего занятия по учебному плану.
- 7) Уборка игрового пространства, ритуал прощания (рукопожатие).

Дидактические материалы:

Сборник задач: 1000 шахматных задач, Решебник, 1 год, Костров В., Рожков П., 2011; Шахматные диаграммы, кроссворды
<https://yadi.sk/d/EVajDqArfmEhi>

Дидактические игры и игровые дидактические задания:

“Горизонталь”. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками и пешками).

“Вертикаль”. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

“Диагональ”. То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

“Волшебный мешочек”. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

“Угадай-ка”. Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

“Секретная фигура”. Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

“Угадай”. Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

“Что общего?”. Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

“Большая и маленькая”. Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

“Кто сильнее?”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”

“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

“Мешочек”. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

“Да или нет?”. Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

“Не зевай!”. Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например, “Ладья стоит в углу”, и бросает кому-либо из учеников мяч; если, утверждение верно, то мяч следует поймать.

“Игра на уничтожение” – важная игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают “работать” на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

“Один в поле воин” Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

“Лабиринт” Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

“Перехитри часовых”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

“Сними часовых”. Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

“Кратчайший путь”. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

“Захват контрольного поля”. Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле.

При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

“Защита контрольного поля”. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

“Атака неприятельской фигуры”. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Двойной удар”. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Взятие”. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

“Защита”. Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

“Два хода”. Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

«Шахматный город». Улицами будут вертикали, а домами — горизонтали. «Поселить» в городе разные фигуры. Назвать, где живёт каждая фигура.

2.6. Список литературы.

1. Нормативно-правовые документы.

1. Конституция РФ.
2. Конвенция о правах ребенка, одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20.11 1989г.
3. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
4. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 3124-ФЗ (в редакции от 21.12.2004) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 03.04.2003 №27 «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.1251-03»
6. Приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам»
7. Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки Минобрнауки России от 11.12.2006г №06-1844//Примерные требования к программам дополнительного образования детей.

2. Основная литература.

1. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 2005. – 150 с.
2. Гришин В. Г. Малыши играют в шахматы. – М.: Просвещение, 2007. – 250 с.
3. Ильин Е.И. Приключения пешки. — М.: ФИС, 2010. - 98 с.
4. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры.- М.: ФИС,2011. - 300 с.
5. Макарачев С. Ю., Макарычева М. И. От А до И - М.: 64, 2009.– 200 с.

6. Пожарский В. Шахматный учебник на практике. – Ростов-на-Дону, 2012. – 375 с.
7. Смыслов В.В. Тайны ладейного эндшпиля. – М., 2009. - 95 с.
8. Юдович М. М. Занимательные шахматы. – М.: ФИС, 2008. - 150 с.

3. Интернет-ресурсы

1. Шахматы для начинающих. - <http://chessgames.ru/>
2. Как изучать шахматные дебюты. - <http://qd8.ru/eto-interesno/kak-izuchat-shakhmatnye-debiuty-prakticheskie-rekomendacii>
3. Шахматная школа для детей. - <http://www.chesslabyrinth.ru/>